

## Φόρμα Αποτύπωσης Σχεδίου Δράσης

**Σχολική Μονάδα:** 29ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ - 9060310

**Σχολικό Έτος:** 2024 - 2025

Ημερομηνία Εξαγωγής: 29/05/2025

**Σχολική Μονάδα:** 29ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ - 9060310

### Στόχος Βελτίωσης:

**Γενικός σκοπός:** Οι μαθητές να αγαπήσουν τα λογοτεχνικά βιβλία και να καλλιεργήσουν τη φιλιαναγνωστική κουλτούρα

### Στόχοι:

- Να έρθουν τα παιδιά σε επαφή με ποικιλία λογοτεχνικών βιβλίων
- Να αναπτύξουν θετική στάση απέναντι στα βιβλία
- Να μπορούν να διαβάζουν σιωπηρά ή μεγαλόφωνα λογοτεχνικά βιβλία
- Να κατανοούν τα λογοτεχνικά κείμενα και να τοποθετούνται κριτικά απέναντί τους
- Να ασκηθούν στη δημιουργική γραφή
- Να εκφραστούν εικαστικά μέσα από καλλιτεχνικές δημιουργίες που συνδέονται με τα λογοτεχνικά βιβλία
- Να μπορούν να κάνουν βιβλιοπαρουσίαση λογοτεχνικών βιβλίων

**Σχέδιο Δράσης:** Με το βιβλίο συντροφιά ανεβαίνω ψηλά !

**Άξονας:** Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

**Συντονιστής Δράσης:** ΠΑΙΔΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

## A. Σχεδιασμός της Δράσης

### Αναγκαιότητα - Στόχοι

Στόχος του σχεδίου δράσης που πρόκειται να υλοποιηθεί στη σχολική μονάδα είναι η εδραίωση μιας δημιουργικής σχέσης των μαθητών με το λογοτεχνικό βιβλίο και η καλλιέργεια της φιλιαναγνωστικής κουλτούρας μέσα από την οργάνωση της δανειστικής βιβλιοθήκης του σχολείου.

Πέρα από τον βασικό στόχο του σχεδίου δράσης θα επιδιωχθούν επιπλέον οι ακόλουθοι επιμέρους στόχοι:

1. Να δημιουργηθεί ανοιχτή σχολική βιβλιοθήκη. Να στελεχωθεί με την απαραίτητη υλικοτεχνική υποδομή και να διακοσμηθεί, ώστε να γίνει ένας ελκυστικός χώρος για τους μαθητές.
2. Να επιμορφθούν οι εκπαιδευτικοί πάνω στη Φιλιαναγνωσία

3. Να μάθουν οι μαθητές να κάνουν βιβλιοπαρουσιάσεις τηρώντας τη σωστή δομή (όλες οι τάξεις, ποσοστό επιτυχίας 80%)
4. Να δομηθούν δράσεις μεγάλωφωνης ανάγνωσης για την ανάπτυξη θετικής στάσης προς την ανάγνωση βιβλίων (τάξεις Α, Β, Γ, Ε, ΣΤ, ποσοστό επιτυχίας 80%)
5. Να δομηθούν βιωματικές δράσεις για να κατανοήσουν οι μαθητές πώς δημιουργείται ένα βιβλίο και να δημιουργήσουν τις δικές τους ιστορίες (τάξη ΣΤ, ποσοστό επιτυχίας 80%)
6. Να αναπτύξουν οι μαθητές κριτική ικανότητα και δημιουργική σκέψη (τάξεις Γ, ΣΤ, ποσοστό επιτυχίας 80%)
7. Να μπορούν οι μαθητές να προσεγγίσουν και να παρουσιάσουν βιβλία με δημιουργικούς τρόπους (όλες οι τάξεις, ποσοστό επιτυχίας 80%)

#### Ενέργειες & χρονοδιάγραμμα υλοποίησης

##### ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ

##### ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

- Συγκέντρωση μεταχειρισμένων βιβλίων για τη στελέχωση της σχολικής βιβλιοθήκης (στόχος 1)
  - «Τα παιδιά ζωγραφίζουν στον τοίχο». Με αυτή τη βιωματική δράση οι ίδιοι οι μαθητές θα συμβάλουν στην διακόσμηση της αίθουσας της σχολικής βιβλιοθήκης ζωγραφίζοντας έναν τοίχο (Στ' τάξη) (στόχος 1)
  - Οι μαθητές (Γ τάξη) θα γράψουν σλόγκαν από βιβλία στους τοίχους της αίθουσας της σχολικής βιβλιοθήκης (στόχος 1)
  - «Κύκλος γνωριμίας με τη σχολική βιβλιοθήκη». Η γνωριμία με τη βιβλιοθήκη από τους δασκάλους, τους μαθητές και τους γονείς τους. (στόχος 1)
  - Οργάνωση ατομικού δανεισμού (στόχος 1)
  - Δημιουργία στην ιστοσελίδα του σχολείου ειδικού χώρου για τη δανειστική βιβλιοθήκη και φιλιαναγνωσία, με φωτογραφίες, βιβλιοπροτάσεις και links. (στόχος 1)
- Καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς
- Δεκέμβριος 2024-  
Ιανουάριος 2025
- Δεκέμβριος 2024-  
Ιανουάριος 2025
- Δεκέμβριος 2024-  
Ιανουάριος 2025
- Φλεβάρης 2025
- Καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς

- Συμμετοχή στην ενδοσχολική επιμορφωτική συνάντηση με επιμορφώτρια τη Σύμβουλο Εκπαίδευσης Μπαρτζάκλη Μαριάννα (στόχος 2) Οκτώβριος 2024
- Προετοιμασία και βιβλιοπαρουσίαση. Το ένα τμήμα της Στ θα παρουσιάσει ένα βιβλίο στο άλλο τμήμα. Η Ε στη Δ τάξη και αντιστρόφως. Το ένα τμήμα της Γ θα παρουσιάσει στην Α και το άλλο στη Β. (στόχος 3) Μάρτιος 2025 (προετοιμασία) - Απρίλιος 2025 (βιβλιοπαρουσίαση)
- «Οι μεγάλοι διαβάζουν στους μικρούς». Οι μαθητές μεγαλύτερων τάξεων (ε, στ) αναλαμβάνουν φιλαναγνωστικές εμπυχωσεις στους μικρότερους συμμαθητές τους (α τάξη), ώστε να δοθούν κίνητρα στα μικρά παιδιά για την πρώτη ανάγνωση. (στόχος 4) Ιανουάριος - Φεβρουάριος 2025
- Παππούδες, γιαγιάδες μαθητών θα συμμετέχουν εθελοντικά στη δράση «Παραμύθια από την γιαγιά και τον παπού», στην οποία θα αφηγηθούν με τον δικό τους μοναδικό τρόπο στα παιδιά των Α, Β, Γ τάξεων γνωστές ή μη ιστορίες. (στόχος 4) Φεβρουάριος 2025
- Θα γίνει χρήση του εργαλείου δημιουργικής γραφής storyjumper για τη δημιουργία εικονογραφημένων ηλεκτρονικών βιβλίων από μαθητές της Στ τάξης στο πλαίσιο λειτουργίας του Τ.Ε. (στόχος 5 και 6) Μάρτιος 2025
- Η Γ τάξη θα παίξει δύο διαδραστικά παιχνίδια μέσω βιβλιοθήκης ΙΕΠ («Γύρισέ το» και «Είσαι το άλλο μου μισό) στην ιστοσελίδα <http://e-library.iep.edu.gr/iep/games/index.html> (στόχος 6 και 7) Ιανουάριος 2025
- «Χριστούγεννα στα Αναγνωστικά 1920-1980» από ΙΕΠ βιβλιοθήκη. Οι μαθητές της Γ τάξης θα διαβάσουν χριστουγεννιάτικα κείμενα σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή από παλιά αναγνωστικά και θα ακολουθήσει σχετική συζήτηση. (στόχος 6 και 7) Δεκέμβριος 2024

30 Ιανουαρίου 2025

· «Ημέρα δράσης Φιλαναγνωσίας». Στις 30 Ιανουαρίου οι μαθητέςκάθε τάξης, αφού διαβάσουν ένα βιβλίο επιλογής του υπεύθυνουεκπαιδευτικού θα εκφράσουν εικαστικά τις σκέψεις και τα συναισθήματάτους πάνω σε αυτό. (στόχος 7)

· Η θεατρική παιδεία μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως εργαλείο για την ανάπτυξη θετικής στάσης των μαθητών προς την ανάγνωση λογοτεχνικών βιβλίων. Οι Γ και Δ τάξεις θα παρακολουθήσουν τη θεατρική παράσταση του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα «Που να σκάσεις Κριστομπίτα δεν θα πάρεις τη Ροζίτα». Θα ακολουθήσει συζήτηση και εικαστική αναπαράσταση σκηνών της θεατρικής παράστασης. (στόχος 7)

9 Δεκεμβρίου 2025

#### **Πόροι - μέσα - ερευνητικά εργαλεία**

Ανθρώπινοι πόροι: Εκπαιδευτικοί της ομάδας δράσης και όλων των τάξεων, το σύνολο του μαθητικού δυναμικού, Σύμβουλος εκπαίδευσης, θεατρική ομάδα, παππούδες και γιαγιάδες μαθητών, υπεύθυνη εκπαιδευτικός δανειστικής βιβλιοθήκης του σχολείου.

Υλικοί πόροι: Η/Υ, εκτυπωτής, λάπτοπ, τάμπλετ, διαδραστικοί πίνακες, αίθουσες διδασκαλίας, αίθουσα δανειστικής βιβλιοθήκης, έντυπο και ψηφιακό υλικό (παλιά σχολικά βιβλία και λογοτεχνικά), θέατρο Επίκεντρο, γραφική ύλη, διαδίκτυο

Μέσα - ερευνητικά εργαλεία: εκπαιδευτικό λογισμικό δημιουργικής γραφής, ηλεκτρονική βιβλιοθήκη του ΙΕΠ, διαδραστικά παιχνίδια, ιστοσελίδα σχολείου, email, WEBEX, πρότυπες έντυπες φόρμες βιβλιοπαρουσίασης

## **Κριτήρια επιτυχίας της Δράσης**

- Η αυξημένη συμμετοχή των εκπαιδευτικών στην επιμορφωτική συνάντηση με θέμα τη φιλιαναγνωσία με τη Σύμβουλο Εκπαίδευσης Μαριάνα Μαρτζάκλη και η εφαρμογή των αποτελεσμάτων της επιμόρφωσης στη δόμηση και υλοποίηση του σχεδίου δράσης.
- Η δημιουργία και στελέχωση της δανειστικής βιβλιοθήκης του σχολείου με τρόπο που θα την καταστήσει έναν ελκυστικό χώρο για δανεισμό, ανάγνωση και βιωματικές δράσεις.
- Η αυξημένη προσέλευση των μαθητών στον χώρο της δανειστικής βιβλιοθήκης και η αυξημένη συμμετοχή τους στις δράσεις της βιβλιοθήκης και του Σχεδίου Δράσης.
- Η αποτελεσματική συνεργασία μαθητών και εκπαιδευτικών, εκπαιδευτικών μεταξύ τους και εκπαιδευτικών με παππούδες και γιαγιάδες.
- Η ανάπτυξη της κριτικής ικανότητας και δημιουργικής σκέψης μέσα από την ενασχόληση με τα λογοτεχνικά βιβλία.
- Η ανάπτυξη των δεξιοτήτων παρουσίασης ενός βιβλίου με δημιουργικούς τρόπους.

## **Διαδικασίες αξιολόγησης της Δράσης**

Στη διαδικασία αξιολόγησης της δράσης θα εξεταστούν:

- Η διαμόρφωση θετικής στάσης και η ανάληψη πρωτοβουλιών των εκπαιδευτικών για δόμηση δράσεων φιλιαναγνωσίας
- Η αύξηση ή μη των μαθητών σε δράσεις φιλιαναγνωσίας
- Η κατανόηση της λειτουργίας της δανειστικής βιβλιοθήκης από τους μαθητές και η προθυμία τους για ατομικό δανεισμό
- Ο βαθμός ενίσχυσης των σχέσεων συνεργασίας όλων των εμπλεκόμενων
- Ο βαθμός ανάπτυξης δεξιοτήτων δημιουργικής προσέγγισης ενός βιβλίου από τους μαθητές
- Η δημιουργία εικονογραφημένου ηλεκτρονικού βιβλίου με τη χρήση εργαλείου δημιουργικής γραφής
- Η διάχυση των αποτελεσμάτων στην ιστοσελίδα του σχολείου

## **Ανατροφοδότηση - Προτάσεις Σ.Ε.**

Το σχέδιο δράσης της ομάδας σας είναι εξαιρετικά δομημένο και εφαρμόσιμο και μπορεί να συμβάλλει στην ανάπτυξη της φιλιαναγνωσίας μέσω βιωματικών και δημιουργικών δράσεων.

Διαθέτει καλά καθορισμένους στόχους που σχετίζονται με την αναγνωστική εμπειρία των μαθητών, καινοτόμες και ενδιαφέρουσες δραστηριότητες που ενισχύουν την αλληλεπίδραση μαθητών, εκπαιδευτικών και γονέων, διασύνδεση της φιλαναγνωσίας με την τέχνη, το θέατρο και τις νέες τεχνολογίες.

Προβλέπεται η ενεργητική συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφώσεις για τη φιλαναγνωσία και οι μαθητές καθοδηγούνται στη δημιουργική και εικαστική έκφραση.

Οι δραστηριότητες είναι καταμετρημένες ολόκληρη τη σχολική χρονιά. Υπάρχει σταδιακή προσέγγιση των στόχων, ξεκινώντας από την οργάνωση της βιβλιοθήκης και φτάνοντας στη δημιουργία πρωτότυπων μαθητικών έργων.

Η καθιέρωση της 30ής Ιανουαρίου ως "Ημέρας Φιλαναγνωσίας" προσφέρει μια σταθερή εκδήλωση για τη βιωσιμότητα της δράσης.

Τα υφιστάμενα κριτήρια αξιολόγησης είναι σαφή, ωστόσο θα μπορούσαν να ποσοτικοποιηθούν για καλύτερη αποτίμηση της επιτυχίας του προγράμματος. Για παράδειγμα συμμετοχή τουλάχιστον 80% των εκπαιδευτικών στην επιμορφωτική συνάντηση και καταγραφή της εφαρμογής των γνώσεων στις δράσεις του προγράμματος, αύξηση των δανεισμών βιβλίων κατά 30% σε σχέση με την προηγούμενη χρονιά, συμμετοχή τουλάχιστον 70% των μαθητών στις δραστηριότητες φιλαναγνωσίας (παρουσιάσεις, μεγαλόφωνες αναγνώσεις, δημιουργική γραφή).

Αν και το σχέδιο διαθέτει μια βασική διαδικασία αξιολόγησης και περιγράφει διαδικασίες παρακολούθησης και αποτύπωσης, δεν περιλαμβάνει σαφείς μεθόδους καταγραφής δεδομένων ή ανατροφοδότησης. Οι ποσοτικές μετρήσεις για παράδειγμα, θα βοηθούσαν στη σαφέστερη αποτίμηση της αποτελεσματικότητας των δράσεων. Θα μπορούσαν να προστεθούν ερωτηματολόγια για μαθητές, γονείς και εκπαιδευτικούς, συγκριτικά ποσοτικά δεδομένα (π.χ. πριν-μετά ανάλυση της συμμετοχής), περιοδικές ανατροφοδοτήσεις για να γίνονται βελτιώσεις κατά τη διάρκεια της δράσης. Με τις προσθήκες αυτές, η αξιολόγηση θα γίνει πιο αντικειμενική, μετρήσιμη και χρήσιμη για τον μελλοντικό σχεδιασμό φιλαναγνωστικών δράσεων.

Θα ήθελα να ευχηθώ καλή επιτυχία στο έργο σας και να τονίσω ότι είμαι στη διάθεσή σας για ανατροφοδότηση κατά τη φάση υλοποίησης του σχεδίου δράσης!

## **B. Υλοποίηση της Δράσης**

### **Περιγραφή**

Με στόχο την καλλιέργεια της φιλαναγνωστικής κουλτούρας των μαθητών και τη στελέχωση της σχολικής βιβλιοθήκης το 29ο Δημοτικό Σχολείο συμμετείχε τη φετινή χρονιά στις παρακάτω δράσεις:

A. Όλοι οι εκπαιδευτικοί συμμετείχαν στην επιμορφωτική συνάντηση για τη φιλαναγνωσία με επιμορφώτρια τη Σύμβουλο Εκπαίδευσης Μπαρτζάκλη Μαριάννα. (Οκτώβριος)

B. Οργανώνεται η δανειστική βιβλιοθήκη του σχολείου με τη συγκέντρωση και καταγραφή μεταχειρισμένων και καινούριων βιβλίων και την οργάνωση ατομικού δανεισμού. (Φεβρουάριος - σήμερα)

Γ. Διακοσμήθηκε ο χώρος της βιβλιοθήκης και ζωγραφίσθηκαν κάποιοι τοίχοι από μαθητές και εκπαιδευτικούς. (Φεβρουάριος) <https://29dim-patras.ach.sch.gr/bibliothiki/>

Δ. Στην ιστοσελίδα του σχολείου διαμορφώθηκε ειδικός χώρος για τη δανειστική βιβλιοθήκη. (Φεβρουάριος) <https://29dim-patras.ach.sch.gr/bibliothiki/>

Ακολουθούν οι δράσεις ομαδοποιημένες ανά τάξη.

- A1, A2

Στο πλαίσιο του μαθήματος της Γλώσσας «Ο κόσμος των βιβλίων» τα δύο τμήματα της Α επισκέφθηκαν τη βιβλιοθήκη του σχολείου μας. Αφού έγινε παρουσίαση του χώρου και του τρόπου λειτουργίας της βιβλιοθήκης,

διάβασαν το βιβλίο του Υπουργείου «Ελληνική Μυθολογία». (Μάιος)

- Β

Οι μαθητές επισκέφτηκαν τη βιβλιοθήκη του σχολείου με σκοπό να γνωρίσουν τη λειτουργία της, να εξοικειωθούν με τον χώρο και να καλλιεργήσουν το φιλαναγνωστικό πνεύμα. Αρχικά η υπεύθυνη εκπαιδευτικός προετοίμασε τους μαθητές για τον τρόπο με τον οποίο γίνεται μια βιβλιοπαρουσίαση. Έπειτα, στη βιβλιοθήκη του σχολείου, κάθε μαθητής έφερε ένα δικό του αγαπημένο βιβλίο και το παρουσίασε προφορικά στην ολομέλεια της τάξης εστιάζοντας σε βασικά σημεία (τίτλος, συγγραφέας, εικονογράφηση, εκδόσεις). (Απρίλιος)

<https://29dim-patras.ach.sch.gr/bibliop/>

- Γ1,Γ2

Οι μαθητές των δύο τμημάτων ζωγράφισαν και παρουσίασαν τη ζωή κάποιων ηρώων της Ελληνικής Επανάστασης. Άντλησαν πληροφορίες από βιβλία και παρουσίασαν τις εργασίες τους στο χώρο της βιβλιοθήκης. (Μάρτιος) <https://29dim-patras.ach.sch.gr/iroes/>

Στην αίθουσα της δανειστικής βιβλιοθήκης την Παγκόσμια ημέρα Παιδικού βιβλίου συγκεντρώθηκαν οι μαθητές των Γ1 Γ2 τάξεων και υλοποιήθηκαν «βιβλιοδράσεις». Οι μαθητές χωρίστηκαν σε ζευγάρια και κάθε ομάδα ανέλαβε μια ξεχωριστή δραστηριότητα. Οι εκπαιδευτικοί επέλεξαν συγκεκριμένα βιβλία κλασσικής λογοτεχνίας της δανειστικής βιβλιοθήκης κατάλληλα του επιπέδου τους. Κάθε ομάδα έπρεπε να γράψει τον τίτλο, τον συγγραφέα, τον εικονογράφο και τις εκδόσεις του κάθε βιβλίου και να αναλάβει μια ξεχωριστή δράση όπως, να ζωγραφίσει το εξώφυλλο, να γράψει για τους κεντρικούς ήρωες, να ζωγραφίσει σκηνές του βιβλίου, να γράψει μια περίληψη της υπόθεσης, να δραματοποιήσει μια σκηνή και να διαβάσει μερικά αποσπάσματα. Στο τέλος όλες οι ομάδες παρουσίασαν στους συμμαθητές τους τα έργα τους. (Απρίλιος) <https://29dim-patras.ach.sch.gr/bibliop/>

Οι μαθητές (Γ και Δ τάξης) παρακολούθησαν με μεγάλο ενδιαφέρον τη θεατρική παράσταση του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα «Που να σκάσεις Κριστομπίτα δεν θα πάρεις τη Ροζίτα», έργο του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Πάτρας στο θέατρο Επίκεντρο. Στη συνέχεια, ακολούθησε συζήτηση και ζωγραφική σκηνών της θεατρικής παράστασης. (Δεκέμβριος)

<https://29dim-patras.ach.sch.gr/%cf%80%ce%bf%cf%85-%ce%bd%ce%b1-%cf%83%ce%ba%ce%ac%cf%83%ce%b5%ce%b9%cf%82-%ce%ba%cf%81%ce%b9%cf%83%cf%84%ce%bf%ce%bc%cf%80%ce%af%cf%84%ce%b1-%ce%b4%ce%b5%ce%bd-%ce%b8%ce%b1-%cf%80%ce%ac%cf%81%ce%b5/>

- Δ

Στο πλαίσιο των τάξεων του «Ενεργού Πολίτη» οι μαθητές δημιούργησαν ένα audiobook βασισμένο στον μύθο του Δαίδαλου και Ίκαρου στα ελληνικά αλλά και στα αγγλικά (με τη βοήθεια της εκπαιδευτικού αγγλικής γλώσσας).

Αρχικά, οι μαθητές έφεραν από το σπίτι τους ένα βιβλίο της επιλογής τους και το παρουσίασαν περιληπτικά στην ολομέλεια της τάξης. Έπειτα, με ψηφοφορία διάλεξαν τον μύθο του Δαίδαλου και Ίκαρου και μια ομάδα μαθητών στον χώρο της βιβλιοθήκης μαγνητοφώνησε την ανάγνωση του βιβλίου. Κατόπιν, το ίδιο έγινε και στην αγγλική γλώσσα. Τέλος, με τη βοήθεια του Διευθυντή δημιουργήθηκαν τα δύο audiobooks τα οποία αναρτήθηκαν στην ιστοσελίδα του σχολείου. (Φεβρουάριος) <https://29dim-patras.ach.sch.gr/daidalos1/>

Επίσης ζωγράφισαν τον τοίχο της βιβλιοθήκης με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού εικαστικών. (Φεβρουάριος) <https://29dim-patras.ach.sch.gr/bibliothiki/>

- Ε

Οι μαθητές με αφορμή την ενότητα 9 στο βιβλίο της Γλώσσας, επισκέφτηκαν τη βιβλιοθήκη του σχολείου μας για να γνωρίσουν πώς λειτουργεί η βιβλιοθήκη, να μάθουν να γράφουν και να διαβάζουν βιογραφικά σημειώματα συγγραφέων και θα έρθουν σε επαφή με τη ζωή και το έργο της Ζωρζ Σαρή.

## 1ο Στάδιο

- Ξενάγηση στον χώρο της βιβλιοθήκης.
- Εξήγηση της ταξινόμησης των βιβλίων και του τρόπου δανεισμού.
- Συζήτηση: «Γιατί είναι σημαντικές οι βιβλιοθήκες;»

## 2ο Στάδιο

- Παρουσίαση παραδειγμάτων βιογραφικών συγγραφέων.
- Ανάλυση βασικών στοιχείων (ημερομηνία γέννησης, τόπος, σπουδές, έργα, ενδιαφέροντα).
- Ομαδική συγγραφή ενός πρότυπου βιογραφικού συγγραφέα.

## 3ο Στάδιο

- Ανάγνωση βιογραφίας της Ζωρζ Σαρή.
- Συζήτηση για τη ζωή της, το έργο της, την εποχή της.
- Δραστηριότητα: Συμπληρώνουν φύλλο εργασίας με τίτλο «Μαθαίνω για την Ζωρζ Σαρή».

## 4ο Στάδιο

- Οι μαθητές δανείζονται βιβλία της Ζωρζ Σαρή από τη βιβλιοθήκη.
- Ανάγνωση επιλεγμένων αποσπασμάτων στην τάξη.

## 5ο Στάδιο

- Τα παιδιά παρουσιάζουν τα βιογραφικά που έγραψαν.

(Απρίλιος) <https://29dim-patras.ach.sch.gr/files/aee2025/E.pdf>

- ΣΤ1, ΣΤ2

Οι μαθητές χωρίστηκαν σε ομάδες και εργάστηκαν με ενθουσιασμό στα φύλλα εργασίας που τους δόθηκαν ( <https://29dim-patras.ach.sch.gr/files/aee2025/ST.pdf>), τα οποία περιλάμβαναν δραστηριότητες φιλιαναγνωσίας και δημιουργικής έκφρασης. Μέσα από τη συνεργασία και την ανταλλαγή απόψεων, οι ομάδες παρουσίασαν τις απαντήσεις τους στην ολομέλεια της τάξης.

Κατά τη διάρκεια της παρουσίασης οι μαθητές μίλησαν για ήρωες βιβλίων που έχουν αγαπήσει, για ιστορίες που τους συγκίνησαν ή τους ενέπνευσαν, καθώς και για το αγαπημένο τους βιβλίο, εξηγώντας τους λόγους που το επέλεξαν. Παράλληλα, επιδόθηκαν στη δημιουργία πρωτότυπων ιστοριών, χρησιμοποιώντας λέξεις που είχαν επινοήσει οι ίδιοι, με κοινό στοιχείο και κεντρικό άξονα τη λέξη «βιβλίο». (Απρίλιος) <https://29dim-patras.ach.sch.gr/bibliop/>

## **Γ. Αποτίμηση της Δράσης**

**Αλλαγές σε σχέση με τον αρχικό σχεδιασμό (εφόσον υπήρξαν)**

**Αποτελέσματα της Δράσης**

Ο πρώτος στόχος μας, η επαφή των μαθητών με ποικιλία λογοτεχνικών βιβλίων, επιτεύχθηκε λόγω της σύστασης της σχολικής βιβλιοθήκης και των δράσεων που έλαβαν χώρα σε αυτή. Ο δεύτερος στόχος μας που αφορά στην ανάπτυξη θετικής στάσης των μαθητών απέναντι στα βιβλία διαπιστώθηκε από το μεγάλο ενδιαφέρον και τον ενθουασμό που έδειξαν κατά την υλοποίηση των δράσεων. Οι υπόλοιποι στόχοι (τρίτος, τέταρτος, πέμπτος, έκτος και έβδομος) ήταν σχετικοί με την ενίσχυση της αναγνωστικής ικανότητας, της κριτικής σκέψης, της δημιουργικής γραφής, της καλλιτεχνικής έκφρασης και τέλος την ικανότητα βιβλιοπαρουσίασης λογοτεχνικών βιβλίων. Η επίτευξη των στόχων αυτών αποτυπώθηκε από τα αποτελέσματα των δράσεων που υπάρχουν αναλυτικά αναρτημένα στην ιστοσελίδα του σχολείου.

**Βαθμός επίτευξης των στόχων που είχαν τεθεί**

4 = Πλήρως

**Παράμετροι που διευκόλυναν την επίτευξη των στόχων**

Οι παράμετροι που διευκόλυναν την επίτευξη των στόχων ήταν η προθυμία όλου του συνόλου των εκπαιδευτικών να αφιερώσουν χρόνο για την πραγματοποίηση πολλαπλών και ενδιαφερόντων δράσεων φιλαναγνωσίας καθώς και να στηρίζουν μαζί με τη βοήθεια των μαθητών τη στελέχωση της σχολικής βιβλιοθήκης.

**Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

Αν και δεν παρουσιάστηκαν σημαντικές δυσκολίες για την εκπόνηση του σχεδίου δράσης, ο μεγάλος όγκος ύλης του αναλυτικού προγράμματος δεν διευκόλυνε την υλοποίηση όλων των δράσεων που είχαν σχεδιαστεί αρχικά. Ωστόσο, οι στόχοι επιτεύχθηκαν πλήρως από την πληθώρα καίριων δράσεων που εν τέλει πραγματοποιήθηκαν.

**Υλικό που παρήχθη ή αξιοποιήθηκε**

Όλο το υλικό που παρήχθει βρίσκεται στην ιστοσελίδα του 29ου Δημοτικού Σχολείου.

**Επιμορφώσεις που τυχόν υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο της Δράσης**

Τη φετινή σχολική χρονιά πραγματοποιήθηκε η επιμορφωτική συνάντηση για τη φιλαναγνωσία με επιμορφώτρια τη Σύμβουλο Εκπαίδευσης Μπαρτζάκλη Μαριάννα. Η συμμετοχή των εκπαιδευτικών ήταν σε ποσοστό 100%.

## **Προτάσεις για αξιοποίηση των πρακτικών που αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο της Δράσης**

Το επόμενο σχολικό έτος θα ολοκληρωθεί η πλήρης στελέχωση και οργάνωση της δανειστικής βιβλιοθήκης, η αξιοποίηση της οποίας μπορεί να αξιοποιηθεί με πολλούς και παιδαγωγικά ωφέλιμους τρόπους, ώστε να ενισχύσει τη φιλιαναγνωσία, τη γλωσσική ανάπτυξη και την καλλιέργεια της φαντασίας και της κριτικής σκέψης των μαθητών. Προτάσεις για τη μελλοντική αξιοποίησή της είναι:

A. Δημιουργία "Λεσχών Ανάγνωσης ανά τάξη ή ηλικιακή ομάδα

B. Διοργάνωση εκδηλώσεων φιλιαναγνωσίας και πρόσκληση συγγραφέων στο σχολείο μας

Γ. Σύνδεση με τη διδασκαλία και τα μαθήματα, όπως επιλογή βιβλίων που σχετίζονται με την ύλη και ενίσχυση διαθεματικής διδασκαλίας μέσα από βιβλία

Δ. Συμμετοχή γονέων και εθελοντών, όπως κάλεσμα γονέων να διαβάσουν ιστορίες σε παιδιά και συμμετοχή στην οργάνωση της βιβλιοθήκης

E. Καλλιέργεια ψηφιακού εγγραμματος, όπως χρήση ηλεκτρονικών ή ακουστικών βιβλίων

ΣΤ. Αξιοποίηση της βιβλιοθήκης την τελευταία ώρα του ολοήμερου όπου οι μαθητές μπορούν να απολαμβάνουν την ανάγνωση των βιβλίων επιλογής τους ατομικά ή ομαδικά, ξαπλωμένοι στα αναπαυτικά μαξιλάρια ή καθισμένοι στα άνετα τραπέζια.

## **Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις στο πλαίσιο της δράσης**

Παρότι οι εκπαιδευτικοί τη φετινή χρονιά συμμετείχαν σε επιμορφωτικό σεμινάριο σχετικό με τη φιλιαναγνωσία, υπάρχει πάντα η ανάγκη για περαιτέρω επιμόρφωση σχετικά με στρατηγικές ενίσχυσης της αναγνωστικής ικανότητας, χρήση προγραμμάτων δημιουργικής γραφής, τεχνικές παρουσίασης βιβλίων αλλά τη σύνδεση της φιλιαναγνωσίας με τα ψηφιακά μέσα.

## **Προτάσεις για συνέχιση της Δράσης/ για νέες Δράσεις το επόμενο έτος**

Το μεγάλο ενδιαφέρον που έδειξαν τόσο οι εκπαιδευτικοί όσο και οι μαθητές για την εμπλοκή τους στη δόμηση και αξιοποίηση της σχολικής βιβλιοθήκης, αλλά και η διάθεση για περαιτέρω επιμόρφωση σχετική με τη φιλιαναγνωσία, θέτουν τις βάσεις, ώστε και την επόμενη σχολική χρονιά να συνεχιστούν και να ολοκληρωθούν οι υπάρχουσες δράσεις ή και να ενσωματωθούν σε νέες.